

Elle AGENDA

MUSICA

di BENEDetta ROSSI

Vai col liscio...

I ragazzi di oggi? Volteggiano in balera. Oppure animano sale da ballo dove ci si scatena col twist e il boogie-woogie

«Ah, gran ballerini. Oggi che mal. Ma se la Generazione X ballava "da sola", oggi si è tornati a preferire il buon vecchio ballo di coppia, sulla scia di una nostalgica - ma allegrissima - voglia di balera. Ecco che si ripopolano i vecchi dancing, rivitalizzati dalla scalpiccia di sneakers colorate, tacchi di Miu Miu e slippers di suede. Locali un tempo snobbi, vengono oggi vissuti con rispetto e affetto dai ragazzi. Sarà perché erano i luoghi dello svago del dopolavoro (e un lavoro c'era, allora).

Sarà perché trasmettono quel fascino un po' datato che tanto piace a quella generazione d'artisti, creavi, intellettuali e trendster che frequenta alla sua maniera il MoMA. E come l'osteria di paese.

Così, un po' hipster lo, queste balere italiane sono diventate ovviamente à la passe storiche location: a dell'Ortica (l'abale-ortica.com) e quella



più divertenti in città, organizzate dal team di Toilet Paper, la rivista di Maurizio Cattelan e Pierpaolo Ferrari. Anche a Firenze si balla il liscio. «Non si fa che parlare di ritorno alle origini: perché non andiamo a ballare dove lo facevano i nostri nonni?», hanno pensato gli organizzatori, il pr e art director Tommaso Bencistà Falomi, i deejay Ghiaccioli e Branzini, padroni dell'elet-

TUTTI I VENERDI
TWISTERELLA
DANCING IN BALERA CON DJ SET DANDYWOLLY



é un posto cool, con code all'entrata e biglietti sold out. Notti rétro anche a Roma, ma virate verso sonorità Sixties, mixate dal dj Dandywholly, resicco della serata Twisterella del Micca Club (miccaclub.com). I ritmi del rock'n'roll, del twist, dello swing e dell'indie seguono le esibizioni

Da sinistra: i due organizzatori della Balera dancing in Balera, piano della Casa delle Culture di Bressana Bottarone, il twist, il swing e l'indie