

Il diario di Grace Hall – pt16: la tv, da Sanremo Inside ai reality

Ilaria Rebecchi | apr 10, 2013 | Commenti 0



by F.M.Dominedo'

Eleganza e bellezza, tra ammiccamenti e atmosfere in stile New Burlesque: l'indiscussa regina del Burlesque italiano Grace Hall scrive per I Diari di Casanova della sua arte, della seduzione, degli show e della scuola, dei suoi backstage e del suo personaggio.

"A febbraio ero nel cast di Sanremo Inside, come inviata "speciale" Burlesque.

Intervistavo gli ospiti e i cantanti in gara sui temi della Seduzione e dell'Eros.

Eravamo un gruppo bene assortito di giovani provenienti da tutta Italia che con passione, siamo riusciti a fare un piccolo miracolo: lavorare in una kermesse così importante con ottimi risultati di ascolti.

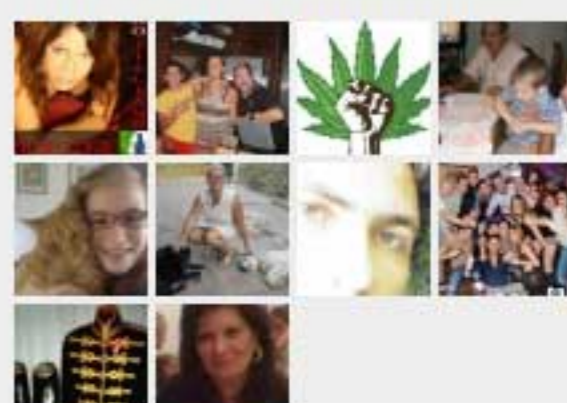
Sanremo Inside, prodotto da Spettacolab di Vincenzo Scardapane, nasce come progetto multimediale per la TV e il web), con l'intento di raccontare il Festival a 360°, graffiando l'attualità, raccontandone i retroscena, incontrando e intervistando i cantanti in gara, ascoltando il polso della gente comune e smontando anche la sacralità di Sanremo con ironia, irriverenza ed eros.

I conduttori erano la splendida Romina Falconi, reduce dal successo di X Factor 6, e Fabio Falcone, cantante de "La Differenza" con cui ha calcato il palco dell'Ariston nel 2005.

Inoltre era nel cast anche Viviana Bazzani, sopravvissuta all'isola dei famosi 5, che scrive per Di Più' Tv ed è opinionista in numerosi talk show di Rai e Mediaset ed infine il prezioso contributo di Cesare Lanza, anche autore e capo progetto di tre edizioni del Festival di Sanremo con Paolo Bonolis e Antonella Clerici.



940 people like I Diari di Casanova.



Newsletter

Indirizzo Email

Privacy: i vostri dati non saranno condivisi con terzi.



Il diario di Grace Hall – pt16: la tv, da Sanremo Inside ai reality

Ilaria Rebecchi | apr 10, 2013 | Commenti 0



by F.M.Dominedo'

Eleganza e bellezza, tra ammiccamenti e atmosfere in stile New Burlesque: l'indiscussa regina del Burlesque italiano Grace Hall scrive per I Diari di Casanova della sua arte, della seduzione, degli show e della scuola, dei suoi backstage e del suo personaggio.

"A febbraio ero nel cast di Sanremo Inside, come inviata "speciale" Burlesque.

Intervistavo gli ospiti e i cantanti in gara sui temi della Seduzione e dell'Eros.

Eravamo un gruppo bene assortito di giovani provenienti da tutta Italia che con passione, siamo riusciti a fare un piccolo miracolo: lavorare in una kermesse così importante con ottimi risultati di ascolti.

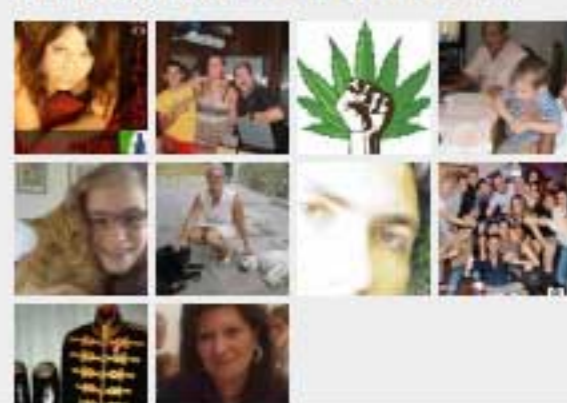
Sanremo Inside, prodotto da Spettacolab di Vincenzo Scardapane, nasce come progetto multimediale per la TV e il web), con l'intento di raccontare il Festival a 360°, graffiando l'attualità, raccontandone i retroscena, incontrando e intervistando i cantanti in gara, ascoltando il polso della gente comune e smontando anche la sacralità di Sanremo con ironia, irriverenza ed eros.

I conduttori erano la splendida Romina Falconi, reduce dal successo di X Factor 6, e Fabio Falcone, cantante de "La Differenza" con cui ha calcato il palco dell'Ariston nel 2005.

Inoltre era nel cast anche Viviana Bazzani, sopravvissuta all'isola dei famosi 5, che scrive per Di Più' Tv ed è opinionista in numerosi talk show di Rai e Mediaset ed infine il prezioso contributo di Cesare Lanza, anche autore e capo progetto di tre edizioni del Festival di Sanremo con Paolo Bonolis e Antonella Clerici.



940 people like I Diari di Casanova.



Newsletter

Indirizzo Email

Privacy: i vostri dati non saranno condivisi con terzi.



Categoria: featured • Focus • Teatro / Danza

Tags: attrice • burlesque • emma nitti • eros • i diari di casanova • il diario di grace hall • il tempio del burlesque • ilaria rebecchi • italiana • new burlesque • performance • reality • roma • sanremo inside • seduzione • sexy • show • spettacolo • teatro • tv

Info sull'autore: Direttore Responsabile art journalist & more

