



Riprendono i CORSI DI BURLESQUE della grande GRACE HALL!

COMMENTS OFF

Il TEMPIO DEL BURLESQUE di Grace Hall presenta i corsi 2015/16



Da **ottobre 2015** partiranno i nuovi corsi di Il Tempio del Burlesque, scuola qualificata sotto la direzione artistica di **Grace Hall**, pensata per insegnare quella specialissima Arte del Burlesque che passa attraverso il vedo e non vedo di uno spogliarello d'altri tempi.

Alzi la mano chi non si è fatta irretire della seduzione roboante di quest'Arte? Sono anni ormai che il Burlesque è entrato nei nostri cuori!

E' il momento giusto per decidere e inserire in agenda una pausa dal mondo che sia tutta vostra e tutta al femminile.

Il Tempio del Burlesque, punto di riferimento della formazione in Italia, vi catapulterà nelle atmosfere strabilianti di inizio Novecento, insegnandovi i trucchi e i segreti del mestiere che vi renderanno uniche ed irresistibili anche al cospetto del marito più distratto!

Imparerete a giocare, sognare, muovere il corpo con movimenti sinuosi ed eleganti...e finalmente sarete sicure di Voi stesse!

I corsi sono rivolti a tutte coloro che intendono risvegliare i segreti di una femminilità dimenticata, ironica e divertita ma anche a chi vuole fare del Burlesque una vera professione e proiettarsi nel mondo dell'intrattenimento con serietà e competenza.

La scuola propone infatti diverse soluzioni di apprendimento. Scopri la più adatta alle tue esigenze scrivendo a info@gracehall.it e/o iltempiodelburlesque@gracehall.it



Grace Hall ritratta in foto da Walter Fantauzzi

☆PROFESSIONALITA' E COMPETENZA

Non basta essere delle ballerine o performer di Burlesque per insegnare, bisogna avere dei diplomi, una formazione e un solido background professionale. Qui trovate la professionalità e la competenza di Grace Hall, insegnante e direttrice artistica de Il Tempio del Burlesque dal 2010, che ha reso la scuola romana una realtà solida e punto di riferimento della formazione in Italia.

Artista poliedrica, attrice professionista che spazia tra cinema, tv e teatro con prestigiose collaborazioni nazionali ed internazionali, cantante, regista, produttrice, presentatrice e trainer, definita dalla stampa "La regina italiana del Burlesque", si esibisce nei più prestigiosi eventi, festival e teatri tra Europa, Stati Uniti e Canada.

E' diplomata al Conservatorio Teatrale, ex Scaletta, diretto da Diotajuti e laureata in Lettere Moderne in "Storia e Critica del Cinema" presso l'Università Sapienza di Roma. Si è perfezionata con Ferruccio Di Cori in alcuni laboratori sull'Improvvisazione teatrale e sul teatro della spontaneità, con Cathy Marchand sulle tecniche recitative del Living Theatre, con Carlo Boso sulla Commedia dell'Arte, con Doris Hicks sul Metodo Strasberg passando attraverso la bio meccanica di Mejerchol'd, l'euritmia di Rudolf Steiner e le danze sacre di Gurdjeff. Quest'approccio poliedrico alle arti performative ha fatto maturare in Grace, un metodo di insegnamento maieutico molto personale e singolare. Ispirandosi alle icone della Golden Age di Hollywood si muove in scena come una vera showgirl che ammalia con mille abilità, passando anche per il canto e la voce. Per saperne di più clicca bio e rassegna stampa su www.gracehall.it

Per chi è pronta e vuole partecipare, ci saranno nel corso dell'anno diverse opportunità di esibirsi davanti ad un pubblico.

Grace Hall è produttrice dello spettacolo Grace's Tricks Revue e spesso coinvolge le allieve meritevoli della scuola nei suoi spettacoli e progetti.

Il Tempio del Burlesque inserisce le allieve idonee nell'ambito professionale offrendo preziosi consigli e continue opportunità di lavoro e casting.

Ben due allieve de Il Tempio del Burlesque dello scorso anno, sono state prese per la trasmissione Italian's got Talent per la prossima stagione.

Consegna diploma a fine anno.

Per le allieve ci saranno inoltre vantaggiose convenzioni con marchi e stilisti di settore.

☆DISCIPLINE

- Storia ed iconografia del Burlesque
 - L'ascolto del corpo
 - Il gesto consapevole
- Tecniche performative ed improvvisazione teatrale
 - Costruzione del personaggio
 - Preparazione di numeri
 - Dialettica del Teasing
- Classici del Burlesque: Ballons e Fans Dance
- Bumps & Grind, Shimmy&Shake, Tassels Twirling
 - Trucco d'epoca
 - Acconciature d'epoca
 - Storia del costume
- Laboratorio di Costume (dall'ideazione alla realizzazione)
 - Workshop con artiste internazionali

☆ DOVE

@Aida – Accademia Internazionale d'Arte
Via Cavour 183, Roma
(Metro B Cavour)

☆ ISCRIZIONE

Per info e prenotazioni scrivere a info@gracehall.it e/o iltempiodelburlesque@gracehall.it

<https://www.facebook.com/events/344518755753331/>



Grace Hall fotografata da Turi Avola

cerca

Search ... Search

social



Le foto presenti sul sito sono tratte da Internet e valutate di pubblico dominio; per segnalare l'eventuale uso improprio scrivici a info@salottoerotico.it

Se sei minorenne non visitare le pagine di questo sito web. Grazie!

articoli

Riprendono i CORSI DI BURLESQUE della grande GRACE HALL!

Il Creazionismo cristiano come fonte causale del Mondialismo moderno

Banalizzazione dell'Eros & Sviluppo del BdsM

L'unità del Vivente e la inesistenza del dualismo anima-corpo nella spiritualità indoeuropea

Da dove cominciare? Dal Simposio di Platone!

Un affare pericoloso (Guido de Eccher): 1° Classificato per la Sezione Racconto Erotico al Premio Erotico Italiano 2014

categorie

Aforismi erotici

Altri articoli 2014

Archivio SEI

Arti grafiche

BDSM

Bondage

Burlesque

Cinema

Circo

Commedia sexy all'italiana

Comunicati

Concorsi

Corsi

Disegno – Illustrazione

EROTIROCK (rubrica)

Eventi

Filosofia

Fotografia

Fumetti

Interviste

LE PERLE AI PORCI (rubrica)

Musica

Opere scaricabili gratuitamente

Poesia

Porno

Premi speciali

Premio Erotico Italiano

Racconti

Romanzi

Spiritualità

Teatro

Uncategorized

Video

tag

Aforismi Albadoro Gala Alvaro Vitali Amore Antonio Cecere

arte Associazione Bombolo Bondage **Burlesque**

Cinema concorsi Concorsi letterari Concorso Cristianesimo

Dita Von Teese Dixie Ramone Enrica Meloni **EROS**

Erotismo Evento femminilità Filosofia Ilona

Staller John Pasche La Grande Bellezza **letteratura** Marco

Giusti Micca Club Milano **Paolo Bianchi**

Platone Poesia Pornografia Premio Erotico

Italiano Rolling Stones Roma Romanzi Romanzo

Salotto Erotico Italiano Sexy Spiritualità

Teatro The Rolling Stones Vintage

meta

Accedi

RSS degli Articoli

RSS dei commenti

WordPress.org