



SEGUI IL TUO OROSCOPO



Navigation bar with categories: Fatti, Soldi, Salute, Sport, Cultura, **Intrattenimento**, Magazine, Sostenibilità, Immediapress, Multimedia, AKI. Sub-categories under Intrattenimento: Spettacolo, Rotocalco, Automotive, Weekend.

Intrattenimento . Spettacolo . **Il Burlesque al carnevale di Venezia con Grace Hall al Ballo del Doge**

Cerca nel sito

SPETTACOLO

33% 33% 33%

Il Burlesque al carnevale di Venezia con Grace Hall al Ballo del Doge

Annunci Google

Promo Hosting su Aruba.it
Hosting con Dominio e DB Inclusi Mail e Spazio Illimitati
29€/anno
hosting.aruba.it

#1 Design Marketplace
Need a Custom Design Within Hours? Limited Offer:
Start Today & Save.
www.designcrowd.com/Discount

FIRMA contro VITALIZIO
Cancelliamo una Vergogna NO Vitalizio ai Politici
Condannati
ripartellfuturo.it

WIRED OFFERTA ESCLUSIVA WEB
ABBONAMENTO 1 ANNO
12 NUMERI + EDIZIONE DIGITALE
SOLO € 9,80 ANZICHÉ € 48,00
APPROFITTA ORA!
SCONTO -80%

Mi piace Condividi 67 Tweet 7 +2 Consiglia



Grace Hall, artista del Burlesque

Articolo pubblicato il: 08/02/2015

Il carnevale di Venezia si tinge d'erotismo: 'Il Ballo del Doge' del 14 febbraio, a Palazzo Pisani Moretta, avrà fra i suoi protagonisti **Grace Hall, 'Diva del Burlesque italiano'**. "Il Ballo del Doge" è un evento artistico molto importante e prestigioso, sono davvero entusiasta che mi abbiano scelta per questo evento -dice Grace Hall all'Adnkronos- è un'occasione come poche, un contesto unico e **il burlesque si sposa perfettamente con questa cornice**". L'arte del burlesque nasce nel XVII secolo in Inghilterra come spettacolo satirico che nel tempo ha sposato lo striptease e l'arte della seduzione.

Oggi il Burlesque ha ancora molta presa sul pubblico e lo dimostra il taglio internazionale di questo tipo di performance, particolarmente diffusa negli Stati Uniti: **"Il Burlesque funziona perchè costruisce un archetipo di donna ironica e indipendente, padrona della sua sensualità"**- dice Grace

Hall- e credo anche che sia una buona terapia per ogni donna che, con il Burlesque, impara a riconquistare la femminilità, per questo ho fondato la scuola "Il Tempio del Burlesque".

Grace Hall confessa che quest'arte le consente di esprimersi in musica e che il suo segreto è un pizzico d'ironia e di sensualità: "Riesco ad esaltare molti aspetti della mia femminilità, che per molti anni sono stati 'soppressi' da modelli imposti dai media e della moda".

Sono in molte a iscriversi alla scuola di Grace Hall: "Certo - conferma lei - **alcune donne vogliono diventare delle professioniste, altre, desiderano divertirsi, giocare con il loro corpo** e riscoprire una gestualità d'altri tempi". A quanto pare, essere belle non ha importanza: "No, infatti quest'arte non propone stereotipi e le professioniste sfoggiano corpi generosi, esili, tatuati, eterei, d'ogni tipo appunto". Eppure esistono degli elementi indispensabili: "Ovviamente -conferma Grace- per distinguersi è necessario avere un proprio stile riconoscibile, io ad esempio canto dal vivo durante lo spettacolo e sono l'unica a farlo, inoltre è fondamentale possedere esperienza sul palcoscenico, infatti sono attrice professionista ormai da 17 anni".

A detta di Grace Hall, anche gli spettatori hanno un ruolo importante: **"E' fondamentale il rapporto con il pubblico"** -dice Grace- non bisogna mai dimenticare che lo spettacolo ha un referente in platea che va sollecitato". I modelli d'ispirazione sono un punto di partenza: " nel mio percorso artistico -aggiunge Grace- mi sono riferita a Marlene Dietrich, che studiava nel dettaglio trucco, inquadratura e luci. Inoltre la Dietrich era attrice, cantante, ballerina ed è stata un modello per molte attrici".

La lunga lista di Grace Hall continua con Madonna, Christina Aguilera e punta l'accento sul passato: "Tra i miei modelli anche Gipsy Rose Lee, che nei primi anni del '900 è stata definita 'regina del Burlesque'. **Anche Marilyn Monroe è stata d'esempio per me**, per la sua leggerezza dietro cui nascondeva una grande sensibilità, intelligenza e talento".

Grace Hall puntualizza che da molti questo genere di spettacolo è male interpretato: "Spesso -afferma Grace- si associa il Burlesque al semplice spogliarello, addirittura **alcuni lo hanno definito 'bunga bunga', ma è un grave errore perchè si tratta di un'arte elegante e sensuale**, praticata da attrici professioniste".

Per riscattare il Burlesque da ogni scetticismo Grace sta preparando un doc: **"Sto realizzando un film-documentario** articolato in una tournée tra Europa, Stati Uniti e Canada per illustrare l'universo Burlesque e lo stile delle sue più importanti esponenti. Il mio impegno -prosegue l'attrice- intende sgretolare ogni pregiudizio nato intorno a questa forma artistica per evidenziarne gli aspetti più brillanti e variegati. Sul palco ogni performer esprime se stessa in piena libertà, afferma l'unicità del proprio corpo e compie un'esperienza meravigliosa."

Mi piace Condividi 67 Tweet 7 +2 Consiglia

Video

Dal Giappone un parcheggio 'hi tech' per le bici

Armando Siri
Flat tax per vincere le prossime elezioni, la ricetta di Armando Siri per il rilancio del centrodestra

Musica: con Lorenzo 2015cc
Jovanotti rilancia la speranza

TEMI CALDI DELLA GIORNATA

OSCAR 2015

CHAMPIONS LEAGUE

TERRORISMO

GRECIA

Sony Xperia Z
da 29,00 €/mese
Passa a Tre

TAG: Gran Ballo del Doge, Grace Hall, Burlesque, carnevale, Gipsy Rose, Marilyn Monroe, Venezia

In Evidenza